

④ மாண்பு கற்று (திருவிருந்து) 2/4

Scale: D Tempo: 120

①Bam: |D|v,|v,|v,|| Dsm2|v,|D|v,||

|D|v,|Gmb|v,||G|A7|D|v,||D|v,|v,|v,||

|D|A|Gmb|D||Bm|Gmb|D|v,||

|D|Em|D|A||D|C#7|A7|D|D||

②palla: |D|A|D|Bm|Gmb|D||D|G|C#7|v,||

|Bm|Gmb|D|Bb+|A|G||D|G|C#7|v,||

[D|v,|D6|D|D||G|D6|F#|D]

|D|A|D|Bm|Gmb|D||D|G|C#7|v,||D|v,||

③Bam: |D|Bm|G|Bm||D|A|A7|D||

|D|A7|G|D||Bm|v,|Gmb|D||D|A|G|A7|D||

Saranam: [D|v,|A|D||D|D6|E7|C#7|^FDA) ^UD||

Bit: |A|F|D|v,|| (Bit is played above after 1st time)

|D6|C#7|Bm|v,||A|E|A7|D||

|D7|G|D|B7|Em||E7|A7|D|G7|Bm||

④Bam: |D|G|D|A||D|Gm|D|A7||

|D|A|F|v,|G|G|C||Bb|Dm|v,|v,||

|A|A7|D|v,||

Derrin Vally